

**Компонент ОПОП 44.04.01 Педагогическое образование.
Направленность (профиль) Художественное образование и дизайн
архитектурной среды**
наименование ОПОП

Б1.В.01
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

Теория архитектуры и градостроительства

Разработчик:
Терещенко Е.Ю.
зав. каф. ИиД,
д-р. культурологии,
доцент

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна
протокол № 6 от 12.02.2026 г

Заведующий кафедрой искусств и дизайна

 Терещенко Е.Ю.
подпись

**Мурманск
2026**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 3 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД-1 _{УК-1} Выбирает достоверные источники информации, адекватные исходным данным о проблеме, поставленным задачам для стратегических решений ИД-2 _{УК-1} Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу с учетом методологии научного поиска, критических оценок и непротиворечивых выводов ИД-3 _{УК-1} Формулирует рациональные идеи для решения выявленных проблем с учетом приоритетов, прогноза развития ситуации и специфики задач профессиональной деятельности	Знать: – основы искусствоведческих знаний, основные достижения культурно-исторического развития; памятники архитектуры, стили архитектуры – научные основы профессионального мировоззрения архитектора-дизайнера; – определить место и значение архитектора-дизайнера в мировом процессе развития Уметь: – анализировать главные этапы и закономерности художественного развития, оценивать достижения художественной культуры; анализировать отдельные памятники архитектуры. – использовать основные направления в архитектурной науке и системе архитектурного образования Владеть: – представлениями об архитектурном пространстве, синтезе науки и техники при проектировании городов.
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 _{УК-2} Выявляет и оценивает запросы потенциальных потребителей для формулирования ценностей и задач проекта ИД-2 _{УК-2} Способен применять стандарты и модели проектного управления на этапах подготовки и реализации проекта ИД-3 _{УК-2} Демонстрирует навык оценки достижения промежуточных и итоговых результатов проекта	

2. Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. История и теория архитектуры и градостроительства как наука. Цели и задачи курса.

Профессиональная терминология. Необходимость ее освоения. - Роль изучения архитектурного наследия в эстетическом восприятии и совершенствовании практических навыков студентов архитектурной специализации. Идеи живописной планировки в британском градостроительстве XVIII - нач. XIX вв. Петербург 1-й пол.

XIX в. Градостроительная деятельность К. Росси Москва 1-й пол. XIX в. Восстановление после пожара 1812 г. и репрезентативное «столичное» строительство николаевского времени. Реконструкция Парижа под руководством барона Османа Реконструкция. Вены во второй половине XIX в. Градостроительные концепции Камилло Зитте Барселона во 2-й пол. XIX - нач. XX вв. Идеи Эжена Энара по реконструкции Парижа. Урбанистические идеи Патрика Геддеса Концепция городов-садов и пригородов-садов и её судьба в России Концепции «соседства» (neighbourhood) и микрорайона. Градостроительные идеи и проекты Ле Корбюзье Концепция линейного города Концепция города с расчленённой планировочной структурой Дискуссия о социалистическом расселении СССР. Консервативные тенденции в планировке и застройке городов (Москва, Рим, Берлин) Реконструкция городов Западной Европы после Второй мировой войны Градостроительство модернизма. Чандигарх и Бразилиа Новые города послевоенной Великобритании Новые города послевоенной Франции Новые города СССР 1960-80-х гг. Утопические градостроительные проекты 1960-х гг. Постмодернизм в архитектуре и градостроительстве

Раздел 2. Теоретические аспекты развития архитектуры и градостроительства.

Основные положения теории и методологии архитектурно-критической деятельности, а также раскрываются современные подходы и методы в архитектуроведении как науке о развитии архитектурной мысли. Место архитектуры в ряду академических наук Принципы систематизации научных исследований по архитектуре Архитектурная критика: исторические, теоретические и методологические проблемы. Архитектуроведение как наука о развитии архитектурной мысли: исторический, теоретический и критический аспекты

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Колясников, В.А. Современная теория и практика градостроительства: территориальное планирование городов / В.А. Колясников. – Екатеринбург : Архитектон, 2010. – 406 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964> (дата обращения: 15.03.2020)
2. Бабич, В.Н. Научные подходы в архитектурной теории и практике: учебное

пособие по дисциплине «Методология проектно-исследовательской и научной деятельности» / В.Н. Бабиц, Е.Ю. Витюк, А.Г. Кремлёв ; под общ. ред. А.Г. Кремлева ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет, 2019. – 212 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573445> (дата обращения: 15.03.2020)

Дополнительная литература:

1. Шипицына, О.А. Архитектуроведение и архитектурная критика : учебное пособие / О.А. Шипицына. – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург : Архитектон, 2012. – 336 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222106> (дата обращения: 15.03.2020).
2. Теория и история архитектуры: направления исследований / авт.-сост. Л.П. Холодова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 151 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498314> (дата обращения: 15.03.2020).

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>
- 3) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) Windows 7 Professional
- 2) Windows 10
- 3) Офисный пакет Microsoft Office 2007
- 4) Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader
- 5) Kaspersky Anti-Virus
- 6) Adobe Reader
- 7) FlashPlayer
- 8) Google Chrome
- 9) LibreOffice.org
- 10) Mozilla FireFox

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Очная	
	Семестр	Всего часов
	1	
Лекции	12	12
Практические занятия	24	24
Самостоятельная работа	36	36
Всего часов по дисциплине / из них в форме практической подготовки	108	108
	36	36

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен	36	36
Количество докладов по теме	2	2
Количество бланковых тестов	1	1
Количество презентаций	1	1

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1.	История и теория архитектуры и градостроительства как наука. Цели и задачи курса. Исторические аспекты развития архитектуры и градостроительства
2.	Теоретические аспекты развития архитектуры и градостроительства.